

1 - INT. ATARDECER. QUINTA. CUARTO HABITACIÓN.**Decorados**

altos ventanales
habitación luminosa y ventilada
amplia cama
cuna cubierta por un dosel que cuelga del techo.
cómoda
grupo de maletas
mesa baja
colcha
arropado
cajones de la cómoda
la ventana

Iluminación

atardecer veraniego

Personaje

CATA
CECILIA
BEBÉ
LUPE

Utilería

finos vestidos de seda
ropa infantil
grupo de maletas
vestido
blusa infantil
maleta de cuero
uno de los vestidos más lujosos
ropa de los niños
suetercito de lana
Dos para sus hijas y una para el varón
enorme cantidad de vestidos
maletas y baúles sin llenar

Sonido

eco del patio de servicio arroja los sonidos de sus hijos

Locación

QUINTA. cuarto habitación

2 - EXT. ATARDECER. QUINTA. PATIO DE SERVICIO.**Personaje**

LUPITA
TOÑO
ÁNGEL
LUPE

Iluminación

La luz del atardecer se cuele entre los árboles del patio

Utilería

muñeca
cepillo de madera sin cerdas

plato de leche del gato
leche
mantel bordado de bruselas

Decorados

banquito de madera
objetos semiabandonados del patio
tendedero

Locación

patio de servicio

3 - EXT. ATARDECER. QUINTA. ACCESO PRINCIPAL.**Locación**

acceso principal
patio principal
escalinata principal

Utilería

gran piano de cola
objeto envuelto en colchonetas
acolchonados con viejas mantas
residuo de habano
lujoso encendedor de gasolina
llevando piezas sueltas del piano por ensamblar

Vehículos

camión de redilas
carritos de madera

Personaje

HOMBRES
personal de servicio
JOSÉ
Dos CARGADORES
CECILIA
EI ENCARGADO
TOMÁS
dos ENFERMERAS
LUPE

LUPITA
 ÁNGEL
 TOÑO
 HOMBRES

bolsa de su saco
 vestidas con sus medias y zapatos blancos

Armas

revólver en su funda de cuero

Decorados

cómodo sillón de jardín

Vestuario

vestido de traje
 camisa blanca de algodón

4 - INT. ATARDECER. CLÍNICA. QUIRÓFANO.**Personaje**

DOCTOR
 ENFERMERA
 ANESTESISTA
 DOCTOR (hombre mayor y corpulento)
 ASISTENTES
 ENFERMERAS
 paciente
 ENFERMERA ASISTENTE

quirófano

Decorados

bomba mecánica del oxígeno
 banco de metal cromado

Utilería

instrumentos quirúrgicos
 tapabocas
 nota doblada
 pinza quirúrgica

Locación**5 - INT. ATARDECER. QUINTA. SALÓN PRINCIPAL.****Decorados**

SALÓN PRINCIPAL
 piano de cola
 amplio salón
 banco

Personaje

TOMÁS
 CATA
 LUZ

6 - EXT. ATARDECER. QUINTA. ACCESO PRINCIPAL.**Personaje**

JOSÉ
 CECILIA
 LUPE

Las notas de música escapándose por la ventana parecen crear el ambiente idóneo

Decorados

huellas dejadas por los cargadores
 sillón
 reja principal

Locación

ACCESO PRINCIPAL
 patio central de la Quinta

Vestuario

sombrero

Iluminación

atardecer veraniego

Utilería

libro, finamente empastado en cuero
 la primera hoja una dedicatoria manuscrita: "Para un espíritu libre, con admiración y agradecimiento"

Sonido

Distantes, llegan al patio las notas de Debussy, escapándose entre las ventanas abiertas

7 - EXT. ATARDECER. QUINTA. PATIO DE SERVICIO.**Personaje**

ÁNGEL
 LUPE

TOÑO
 LUPITA
 CECILIA

SÍ ES TU HERMANA... HERMANASTRA. TU MAMÁ NO ES SU MAMÁ.

tarántula muerta en un recogedor de hojalata

Locación

PATIO DE SERVICIO

Efectos especiales

arroja de golpe la araña al fuego

Construcción

pequeña fogata

Efectos especiales sonoros

la tarántula estalla

Utilería

varitas de madera

Elementos técnicos especiales

orinarse encima de las brasas ardientes

8 - INT. NOCHE. QUINTA. COMEDOR.

Personaje

LUZ
CATA
LUPE
CARLOS
LUPE
LUZ
CARLOS (joven apuesto)

Utilería

jarra de porcelana china
bandeja de pan dulce fresco
servilleta de lino
chocolate caliente
tasa
concha del platón de pan dulce
su plato

Locación

COMEDOR

Vestuario

vestida de gala y muy arreglada
frac

Decorados

comedor

9 - INT. NOCHE. QUINTA. COMEDOR.

Locación

Comedor

charola de plata
los platos sucios en la charola
las frutas en el platón central
racimo de uvas
migajas de pan
racimo sin uvas en la charola de servicio
racimo de uvas rojas

Personaje

LUPITA
CECILIA

Utilería

10 - INT. NOCHE. QUINTA. CUARTO HABITACIÓN.

Locación

cuarto habitación

álbum de recuerdos
recortes de periódico sin ordenar
fotos del viaje a Europa
recorte de un periódico mexicano

Iluminación

luz de la mesa de trabajo ilumina tenuemente la habitación.
fondo luminoso del pasillo

Personaje

CATA
DOCTOR
BEBÉ
LUPE

Decorados

ventana que da al patio permanece abierta y el aire nocturno
mece suavemente las cortinas

Vestuario

Utilería

baúles empacados con ropa y enseres femeninos de uso personal
retrato de su boda

capa

Sonido

sonido apagados

11 - INT. MAÑANA. QUINTA. SALÓN PRINCIPAL.**Locación**

SALÓN PRINCIPAL

neceser

delgado encaje

Decorados

lujoso piano de cola
mantel de encaje
piano

Personaje

LUPE
CECILIA
CATA
JOSÉ

Utilería

Dos grandes baúles
varios juegos de maletas
carriola del bebé
dos maletas redondas de sombreros
una maleta grande

Vestuario

vestido elegante
elegante atuendo
moderno sombrero

12 - INT. MAÑANA. QUINTA. CUARTO HABITACIÓN.**Personaje**

CATA
LUZ
CECILIA
EN CUANTO EL BEBÉ PUEDA VIAJAR VAS A REGRESAR...
TOMÁS
TOMÁS (Voz off)

tocador

cajones vacíos

Utilería

neceser de man

Vestuario

pendientes largos
camisón de seda
hermoso pendiente

Locación

cuarto habitación
entrada de la habitación

Sonido

ligero golpeteo en la puerta

Decorados

joyero